

希伯來書（九）

更美之約

（來八：1，2）「我們所講的事，其中第一要緊的，就是我們有這樣的大祭司，已經坐在天上至大者寶座的右邊，在聖所就是真帳幕裡作執事。這帳幕是主所支的，不是人所支的。」

寫希伯來書的作者思路非常深，也非常有條理。他不是臨時講一句話；但是因為他要講的東西很多，又不能一次講完，所以常常話裡有話。你們注意這裏有一句話：「已經坐在天上至大者寶座的右邊」以後他就要在「坐著」這兩字上，下工夫作文章了。現在還沒時間講這兩個字的奧妙，就先講「真帳幕」，這是非常重要的觀念和啓示。

真帳幕裡的大祭司

我們來看第一節這句話的主題：「我們有這樣的大祭司」，而這位大祭司是在天上，在聖所、在真帳幕裏作執事；並且這帳幕是主所支的，不是人所支的。

什麼是人所支的帳幕呢？人所支的帳幕是摩西所支的帳幕。摩西所支的帳幕，在「出埃及記」裏；你就看見那是怎麼樣造的。你就看見帳幕每一件事都有什麼屬靈的講究。上次我們講到這位大祭司：這個「人」是用屬靈的事物構成的，也可以說這位大祭司他身上每一件服飾、穿戴，他這個人一切的情形，都跟屬靈的事有關。現在再進一步說，這

「帳幕」也有屬靈的講究，也有屬靈的意義。

在弟兄會裏曾有一位大家叫 Rideout，最擅長講預表。弟兄會很注重預表的講法：舊約裏那些事有預表的意義，預表什麼。他花很多工夫把新約、舊約前後對照再解出來。在解預表這件事情上，真理的根基在那裏呢？希伯來書最強。因為希伯來書在這裏就叫我們看見這個帳幕，有它屬靈的意義。真的帳幕是在天上，是人手所碰不著的，不是人手所支的，是主自己支的。所以在這裏就一下子叫我們看見，以色列人造「帳幕」，屬靈的講究和價值在那裏。如果沒有這節聖經的話，我們不敢隨意解釋「出埃及記」。

我們知道猶太人的「拉比」們現在正在想要重造聖殿，而聖殿是從「會幕」出來的。聖殿就是會幕的擴大。所以他們就要搜集那些器皿，在聖所裏要用的東西，預備恢復聖殿。凡律法所定規的，他們就按照這些事情來事奉神。而我們今天的基督徒讀聖經時跟猶太人不一樣。神並沒有讓我們回到猶太教去守那些外面的字句；但是這些東西並沒有因為屬於律法就毫無意義。

在希伯來書中，作者不要這些信耶穌的猶太人回到從前去守律法，卻把那些舊約中許多事講到新

約中來。因為神要叫我們看見舊約的屬靈價值，那些事有預表的意義在新約中實現了。所以講到「帳幕」時，我們不能因為神不要以色列人回去獻祭，就把帳幕意義抹煞了。主耶穌並沒有把舊約拆毀，反而是成全了。因為主說：「律法的一點一劃都不能廢去、都要成全。」怎麼成全呢？是帶到新約的光裏面，在新約的實際裏成全的。這裏我們再看「真帳幕」時意義就完全不同了。假如我們這樣再回去讀出埃及記時，味道也完全不同。

天上事的形狀和影像

（來八：3）：「凡大祭司都是為獻禮物和祭物設立的。所以這位大祭司也必須有所獻的。」這裏又是一個伏筆，你看這裏並沒有講「獻什麼」。希伯來書的作者，把這些話都放在這裏卻還沒有解釋，你不要以為他漏掉了。他以後要解釋。

（來八：4）：「他若在地上必不得為祭司，因為已經有照律法獻禮物的祭司」。我們上次已經查過：如果在地上做祭司，那就是利未的祭司，就有很多的工作。希伯來書第七章中，很清楚告訴我

們，我們的主分明是從猶大出來的，這個支派，摩西並沒有提到祭司的職分，所以在地上，主耶穌不得為祭司，他必須在天上作祭司。

(來八：5上)：「他們供奉的事，本是天上事的形狀和影像」。第八章要講的重點就在這裡了：「天上的樣式」「天上的形狀」。從前面講到這裏，這是頭一個重點，但他又沒有一次講完，以後我們到第九章、第十章還會再講清楚。

(來八：5下)：「正如摩西將要造帳幕的時候，蒙神警戒他，說：你要謹慎作各樣的物件，都要照著在山上指示你的樣式。」這句話出自出埃及記二十五：40，廿六：31，廿七：8，和民數記八：4。什麼是山上的樣式？摩西上山，在山上神就啓示他會幕該怎麼造：從外面、從祭壇開始，一直到裡面，至聖所的施恩座，和約櫃；從會幕本身樣式、講到尺寸、到最外面用海狗皮作一層罩棚，其上的頂蓋，又講到會幕外的院帷多麼大，繩子多長，怎麼掛，掛那個方向。每一件事都是當時神對他啓示說：「你要謹慎作各樣的物件，都要照著在山上指示你的樣式。」

山上的樣式

這裡讓我們看見教會這兩千年來，都是靠著神不斷的藉著聖經啓示，把它帶回到神原初的心意裡面。很多時候神的兒女，包括事奉主的人，走走就走到自己的光景，自己的認識，所謂人的傳統，人的儀文，人的律法裡面。因此過了一段時間神又得把他帶回來。神興起了改革把他帶回來：教會歷史裡面，比較起來最大的一次改革是馬丁路德的所謂「改教運動」。他看見了因信稱義這件事情；所以「因信稱義」是山上樣式，是天上的樣式，是神心中所啓示的東西。以後「改教運動」成了「改革宗」，改革宗有一句名言：「一朝改革，一直改革」。也就是神一直在不斷改回他原先的道路。

到弟兄會起來，他們就提倡三歸(或三回)運動，「歸回到聖經」，「歸回到開始」「歸回到身體」，(Back to the Bible, Back to the Beginning, Back to the Body)其中最要緊的是「回到聖經」，聖經上樣式怎樣寫的，就該怎麼樣；不是人的傳統，不是人的儀文。這個觀念是很要緊的一件事。

你從以往的教會歷史，尋找出來愈多資料的時

巧匠

摩西下去就非常謹慎照著山上的樣式來做，一點都不敢改變；而神所賜給他兩個工人，一個是比撒列，一個是亞何利亞伯，他們是心中有聖靈的，能想出奇巧的工，做出來的就如摩西所要他們做的一樣！都是照著山上的樣式。我們讀出埃及記，覺得囁嚅，一件事要重覆兩遍。其實不然，第二遍不見「山上的樣式」幾個字，但內容正和第一遍山上的樣式完全相同。摩西是在記錄，這實際作出來的東西，怎麼樣形容，都和山上的樣式相同。

弟兄姊妹們，這真是非常希奇的事情啊！神這樣啓示摩西，摩西就找了兩個巧匠來做。這兩個巧匠心中有聖靈，做出來的樣式和山上的樣式百分之百一樣！

我們今天讀希伯來書，就有明明的解答。原來這裡不止是指山上的樣式，比山還要高。是天上的樣式。「山上的樣式」預表天上的樣式。「山上的樣式」這幾個字在字面上是神在山上啓示，其實它的啓示背後還有天上的樣式。所以，我們信的福音，是山上的樣式，神自己啓示的，不是光是外面守的儀文律法。

時候，你愈加看見這兩千年來，教會蒙神保守在祂的啓示中間。你不要想到以前天主教如何完全失敗，這已都是歷史，我們都已經知道了。但在這同時神對那些敬虔跟隨祂的人一直有啓示，不斷地啓示，讓他們回到聖經，讓他們回到最初的樣式。根據博饒本弟兄(Broadbent)的考証，在國教的「變節」期間，在一些山裡面，一些小鄉村裡面被逼迫的基督徒，反而能追溯到正確信仰的來源。他們信仰的內容，所講的救恩，真理的基礎，跟今天我們所知道的啓示差不多，還是準確的。

新的真理就是舊的真理

一方面我們自己要不地發現神的真理，一方面神的真理這兩千年來一直維持在看得見的教會中間，這就是我們最喜樂的。我們讀聖經，讀出來的啓示，好像是第一手的，其實以前的人都有過，所以不是我們標新立異；而我們又有確定的把握，因為我們不是從儀文、從傳統來的。當我們這樣認識聖經的時候，我們再來讀希伯來書，我們就更加明白神為什麼要這樣警戒他：「你要謹慎作各樣的物件，都要照著山上指示你的樣式。」

前面提到的 Rideout 弟兄，他寫過一本書，書名就叫「會幕」。他把出埃及記中會幕的樣式照著他所認識屬靈的啓示，一點一點寫出來。會幕每一件東西都有預表；比方說：什麼是一「豎板」。一豎板就是會幕的牆，因為在曠野裡，會幕怎麼生根呢？所以就要拿兩個很重的銀座，每一個銀座有一他連得（九十公斤）。因為很重，風就吹不動；然後把豎板的下端做成腳的形狀。豎板有一定的長度和寬度豎立在那兒。因為怕它倒，所以中間用門子把它們門起來。

Rideout 在這裏講到它們的意思：基督徒每一個人都是豎板，因為豎板的形狀像個人的樣子。更準確地說，凡為主做見證的人都像豎板的樣式，豎板有兩個卯，他的卯就像人的腳，立在銀座上面。在聖經裡面，「銀」一向預表神的救贖，所以我們每個基督徒，做見證的人都站在耶穌基督救贖的根基上面，豎板外面是用幕幔鋪上的；表明我們是外面披戴耶穌，而我們又站在耶穌基督的救恩上面。而為什麼又有門子呢？門子是預表我們眾人靠著同一位聖靈把我們連結成爲一個，一主、一信、一洗、一神、同樣的救恩，同樣的真理；所以門子穿過去，讓我們所有的人，聯合起來做見證。見證是

每個人單獨站立的，但是又是聯合的。

讀預表的解經法

會幕裡的樣式每一件都有天上的意義，就是屬靈的意義。猶太人製造會幕，抬著會幕走來走去，一點也不明白；他們到今天都沒有像我們這樣的領悟。雖然我們沒有看見會幕，也沒有看見他們拆拆裝裝怎麼走的，但是我們看出屬靈的意義。

這樣的解經，並不是弟兄會才有的特權。我們要從舊約中看見新約的意義。這就是神要在屬靈境界裡啓示我們明白天上的意義。所以摩西蒙神的啓示：「你要謹慎，照山上的樣式。」

出埃及記造會幕，每一件事都有它的意義：從祭壇開始，祭壇的尺寸有它的意義，金香爐有它的意義，陳設餅有它的意義；至聖所幕幔更有它的意義；（我們以後會仔細看），在幕幔背後的約櫃有它的意義。兩個嚙啞啞高張翅膀，面對面，翅膀和翅膀連接；約櫃上面蓋著施恩座，每件事都有它的意義。約櫃是用什麼木頭造的？會幕中的用器一定是自茨木，而且外面包上精金，這都有意義的，說明耶穌基督堅定的人性。

更美的職任

（來八：9）：「如今耶穌所得的職任是更美的，正如他作更美之約的中保，這約原是憑更美之應許立的」，前面我們說過祭司的職任，這裏講耶穌所得的職任，是更美的職任，更美的約，更美的中保（比較七：23與八：9）。一有比較我們就知道，耶穌所得的職任比舊約祭司的職任更美。舊約的職事只能奉派替人辦理屬神的事，但是耶穌基督，神的兒子，他自己做祭司，他所做的事情是把我們拯救到底。他不是像祭司那樣獻祭，來除掉罪或遮蓋罪；事實上獻祭並不能除罪，反而因為每年獻一樣的祭讓我們想起罪來。所以舊約中神的百姓是相當痛苦的，他不敢不獻祭，而獻祭又顯明了他的罪。

到了新約時，耶穌基督做中保。靠著耶穌基督罪得赦免，根本神就忘記了罪，根本就找不著罪的蹤影，所以主耶穌的職任是更美的職任。

爲何說更美的約呢？舊約比新約真是差得太遠太遠了。新約是給生命，而舊約只叫人們照著這個約去遵行而因此活著。新約中不僅是因此活著，更有主耶穌的生命。主耶穌在最後晚餐中與我們立

了新的約，這個新約是憑更美的應許立的。更美的應許是什麼？從前舊約的百姓，神只應許了亞伯拉罕子孫和迦南地。神只有應許他們可以進迦南；而今天我們的應許是在基督裡的平安與豐富。在基督耶穌裡的安息勝過在迦南地的安息。

前約的應許是以那些必朽壞的人作祭司，現在是應許祂的兒子作祭司；前約的應許是應許亞伯拉罕要得著一個後裔，應許得著迦南地；現在應許把耶穌基督賜給我們。所以，新約比舊約美多了。

前約與瑕疵

（來八：7-9）：「那前約若沒有瑕疵，就無處尋求後約了，所以主指著他的百姓說：『日子將到，我要與以色列家和猶大家另立新約，不像我拉著他們祖宗的手，領他們出埃及的時候與他們所立的約，因為他們不恆心守我的約，我也不理他們』，這是主說的。」

弟兄姊妹們，這句話那裡來的呢？我們看耶利米書卅一章二節：「耶和華說日子將到，我要與以色列家和猶大家另立新約，不像我拉著他們祖宗的手領他們出埃及的時候與他們所立的約，我雖

作了他們的丈夫，他們卻背了我的約，這是耶和華說的。」以色列人背約，行事詭詐，神和他們立約，好像夫妻立約一樣。耶利米書特別講到神和他們立約，耶和華既然愛他們，就用慈愛吸引他們。

以色列人和神立約，當初立約之時以為他們能遵行，但是真正當他們進入迦南地時，神告訴他們要在基利心山宣佈祝福，以巴路山上宣佈咒詛。這個約在「申命記」中可以很清楚的看見。「申命記」的記載，是摩西提醒他們，一次一次和神所立的約，所以這個立約不是第一次。

我舉個例子，譬如我們今天買房子，一定先立個草約，很多細節沒有談，只是價錢談妥了，中間人的回扣也有了，送到代書處；但是其中許多細節沒有想到。例如房子的除虫問題該請那一位商家負責，如果損壞過重怎麼辦？因為還沒檢查不知到底如何。所以你每一次到代書那兒，可能有一個新的問題要解決，又要談來談去才能做最後的決定。所以這個約必須一次又一次的增加，才能做最後的完全簽約。

神一再立約

約」，這是簽訂的約，必須遵行。

神雖然愛祂的兒女，但是祂的兒女違反了祂立立的約，神會追查。他們去敬拜偶像，神就照著以巴路山上的咒詛，逐條實現在他們身上。本來神對他們說：你們作首不作尾，但居上不居下（申28：25）；但是他們離棄了神，他們就在萬國中被人當皮球踢來踢去。（申廿八：25）

這約只是剛進迦南時跟神立的約，後來神又和大衛並所羅門立約，又和約阿施立約；這麼多君王一個個立約下來，每一次以色列人都失敗，離棄了神，這些統括來說就是舊約。

另立新約的應許

當耶利米寫先知書的時候，舊約已經完了，以色列人守約的機會已錯過了。神向耶利米指出，他們所立的約他們都違背了。（參耶二：1-13）耶利米在所有先知中是最懂得約的一位。耶利米書裡最偉大的一件事情，就是宣告神要「另立新約」。耶利米是位偉大的先知，人稱他是流淚的先知，因為他看見以色列人犯罪，離開神，神的咒詛一樣樣臨到他們身上，耶利米為此流淚。以色列百姓這樣

申命記就是這樣的約，廿九章二-三：「今日你們的首領、族長、長老、官長、以色列的男丁，你們的妻子兒女，和營中寄居的，以及你們劈材挑水的人、都站在耶和華你們的神面前，為要你順從耶和華你神今日與你所立的約、向你起的誓。這樣祂要照祂向你所應許的話，又向你列祖亞伯拉罕、以撒、雅各、所起的誓，今日立你作祂的子民，祂作你的神。」這個約從亞伯拉罕開始，現在到了這些人，這約主要是說：「你要作祂的子民，祂要做你的神」。這就是約的基本精神，而這是根據神的應許。

神和人一次一次立約，但是人老是不遵守，老是背棄神，老是不聽話；可是神從不肯背棄祂的約。（申命記廿七：2-3）：「當日摩西囑咐百姓說：你們過了約旦河，西緬、利未、猶大、以薩迦、約瑟、便雅憫、六個支派的人都要站在基利心山上為百姓祝福。流便、迦得、亞設、希布倫、但、拿弗他利、六個支派的人，都要站在以巴路山上宣佈咒詛」。

他們進了迦南地，就照著摩西的吩咐上了基利心山，上了以巴路山，一面宣佈祝福，一面宣佈咒詛。結果咒詛的話每一條都臨到他們，因為這是一

失敗，以色列百姓這樣完全沒有盼望，先知耶利米一面責備他們，一面幾乎是咒詛他們，所以當時他們不能接受他。其實耶利米的咒詛並沒有超過他們當得的。耶利米勸西底加王說：「出去歸降迦勒底人的，必得存活！」（參耶廿一：3-10；卅八：2-23）。因為耶利米已看清這一切無可挽回了。這是神的手，迦勒底人、巴比倫人是神的工具。

但是在這麼一位嚴厲的先知口中，耶利米受命反過來宣告說：「耶和華說：我要與以色列家和猶大家另立新約。」耶利米書卅一章33節：「耶和華說，那些日子以後，我與以色列家所立的約乃是這樣：我要將我的律法放在他們裡面，寫在他們心上，我要做他們的神，他們要做我的子民。」

再看33節：「不像我拉著他們祖宗的手、領他們出埃及地的時候、與他們所立的約。」

從這裏你看見這新約和舊約之不同，舊約中是神拉著他們祖宗的手出埃及地，是拉著以色列民出來的。就像羅得不捨得離開所多瑪一樣，雖然天使已來宣告，第二天一早要離開；但是最後還是天使拉著羅得的手才離開的。他不肯走，他的妻子更留戀世界，一回頭看就滅亡了，變成了鹽柱，做為見證。所以神對以色列百姓說，在舊約裡神是拉著他

們祖宗的手進了迦南，意思就是說他們沒有遵行律法的能力，一點都不行，好像小孩子一樣。神勉強強強把他們拉到了迦南地。

背約的以色列與猶大

(耶利米卅一：32下)：「我雖作他們的丈夫，他們卻背了我的約。」

我們在這裡又見到「以色列背約」的字樣，以西結書中也特別說到以色列和猶大是一對不守婦道的姊妹，姊妹怎麼樣，妹妹一樣，姊姊已受審判，妹妹還是照樣(參考結廿三章)。我們看以色列的歷史，當所羅門王之後，國分成南北，南邊猶大的君王好像好一點，北邊以色列的君王，一開始就犯罪。從耶羅波安開始，就把偶像帶進來。北邊的君王無論換了多少，都一直落在尼八的兒子耶羅波安所犯的罪中。耶羅波安犯了拜金牛犢的罪；耶羅波安立凡民為祭司；耶羅波安私定節期，他在但和伯特利設了兩個祭壇，勾引神的兒女，不讓他們去耶路撒冷敬拜。「私立祭壇」「私定節期」「立凡民為祭司」；這是耶羅波安的罪；所以宗教變成君王

在他們心上。「不再寫在石板上，不再寫在外面字句上，而是寫在每個人心裡面。所以，保羅也引用了這節聖經。(哥林多後書三：3)：「不是用墨寫的，乃是用永生神的靈寫的，不是寫在石板上，乃是寫在心上。」所以作新約的執事，神是用他的靈把他的律法刻在我們心裏面。基督徒有神的律法寫在心裡，所以能不失敗不犯罪，那是出於生命的律；不是出於律法的要求，而是有主的生命在裡面，有神的律法寫在心裡面。舊約的律法，寫了許多，還有更多的沒有寫。以色列的百姓，不斷地加添律法，但他們永遠守不完；守了一條漏了一條！千萬條的律法怎麼守得完？今天新約就不同了，神把生命的律放在我們心裡，神所沒講的，我們都可以舉一反三，可以引伸，因為我們知道神的生命性情；神雖沒有說，可是我們知道怎麼辦。聖經中並沒有說不可以抽煙，不可以喝酒，然而我們心中有生命的律，自然就知道該如何做。所以一個基督徒一開始就該知道，我們雖不必守律法，但是我們的裡面有比律法還重要的東西啊！生命在我們裡頭，我們要順服這個生命，這就是新約。保羅不是也這樣講外邦人嗎？他們雖然沒有律法，但是他們的良心卻盡了律法的功用。那麼今天基督徒更加勝過外

用來攏絡、用來統治神百姓的工具。不管神如何更換以色列的君王，而這個罪始終不離開。

以色列被神審判、被亞述人擄去，那猶大看了就應該悔改。可是猶大一樣，他們並沒離開他們所犯的罪，雖然猶大的君王有復興，可是又帶進偶像。從所羅門王時就帶進偶像，等到亞哈謝、約蘭這些君王和北方以色列國亞哈結親，他們做了亞哈家的女婿，就把他的偶像都帶進來，把巴力也帶進來。神在憤怒中興起了先知把亞哈家滅亡了，連南方的王也受虧損。以後到了亞哈斯的時候，他去大馬色看見了一座壇就找人抄了圖樣，回來照樣造了一個。猶大雖然有時候有忠心的君王興起，但是大部份又落在敬拜偶像裡。先知耶利米啓示神的話：「我雖作他們的丈夫，他們卻背了我的約。」

這樣嚴重的失敗，格外顯出神的恩典。神竟說：我要與他們另立新約！

新約——心上的律法

這個新約有什麼特點呢？希伯來書八：2引耶利米書，說：「我要將我的律法放在他們裡面，寫

邦人和良心，今天基督徒外面行為的改變、是因為生命在他裡面，所以不一樣。

(來八：2)主又說：「那些日子以後，我與以色列家所立的約乃是這樣，我要將我的律法放在他們裡面，寫在他們心上，我要做他們的神，他們要做我的子民。」因為有這個裡面的關係，我們才可以做神的兒女，做神的子民，他才是我們的神。猶太人是以律法做了神的兒女，新約的基督徒是以生命做他的兒女，大不相同。老實講，以色列人他們自認是神的選民，神並不稱是他們的神，他們也不能做神的子民。這句話怎麼說呢？請看何西阿書：當何西阿娶了一個女子生了一兒一女，耶和華給他們起名，一個叫「羅阿米」，一個叫「羅路哈瑪」意思就是「非我子民」，「不蒙憐憫」。神藉著先知作這件事，表明拒絕了以色列百姓；但是同樣的書中也宣告：「從前在什麼地方對他們說，你們不是我的子民，將來在那裡必對他們說，『你們是永生神的兒子。』」將來是什麼時候呢？保羅的解釋在羅馬書裡：從第九章開始(參3節)一直講到第十一章末了：神重新收納他們做他的子民。(參十一：15)

生命的認識

在這兒耶利米書告訴我們：「我要做他們的神，他們要做我的子民」，這個關係到底怎麼樣呢？請看（希伯來書八：二）：「他們不用各人教導自己的鄉鄰，和自己的弟兄，說：你該認識主。」爲什麼不用教導呢？從前祭司的責任是教導神的百姓，祭司不夠了就差遣利未人，利未人不夠了，所以產生許多律法師，律法師不夠了，才有許多文士作教師。一層一層來，他們教導神的百姓，而主要的、教導神百姓的責任、是在祭司的手裡。現在怎麼可以不要教導呢？律法這麼難怎麼懂呢？（現在也有人說聖經好難讀噢！）不教導怎麼辦呢？

接著請看（希伯來書八：二節下）：「因爲他們從最小的到至大的都必認識我。」從這兒我們看到：不再是律法的要求而是一種生命的分享。希臘文中，分辨兩種不同的「認識」，一是字句上的認識，知識上的認識；一是生命上的認識。認識一個人，可以是表面上的認識；認識一個人，也可以是生命上的認識。再拿讀聖經作例子，有些研究聖經

的專家，他們經過仔細考證，那些人用的字句，那些人沒有用過，而可以斷定這本書是誰寫的。我多年來由此找到一個竅門：對聖經中不同的人所寫的不同語氣，我都盡量揣摩。聖經讀熟了，我並不須要特別去背它，但是當有人引用了一節聖經，我只要默默想一想，大概就知道是出於那本書，大概是誰寫的。多半能八九不離十。我自己作文字工作，也有這種現象，我講道用的字句語氣別人不用，別人用的我的詞彙中也找不到。這個認識、就是從個人語氣的認識，能知道這句話是彼得說的，這句話是保羅說的。既然連這個語氣都能揣摩，那麼神生命的認識、個人經歷他、在生命裡與他有交通，也能摸得出來了。所以保羅說：「你們認識神，並且可以說被他所認識。」這個「認識」就是耶利米書中的應許、新約的結果，叫我們個人認識神；而且從大到小個個認識耶和華。只要是神的兒女，不管你得救年日多少，只要憑信心你就可以認識祂，並且這是神的應許：你必定認識祂。實在講起來，新約中的認識都超過舊約。

赦免的約

接著（來八章二節）：「我要寬恕他們的不再紀念他們的罪愆。」這是在新約經歷中赦罪的恩典，卻在耶利米的時候就宣告出來了。（耶卅一：34下）：「我要赦免他們的罪孽，不再紀念他們的罪惡，這是耶和華說的。」在舊約條文中，有贖罪祭，有贖愆祭。贖罪祭是說到我們生命的敗壞，須要赦免，贖愆祭說到我們行爲上的過失；所以神的話是很細的。舊約裡就把這兩個分出來，一個贖罪祭，一個贖愆祭。表面上兩個祭好像一個祭，實際上對付的點不同。贖罪祭是對付生命的敗壞，贖愆祭是對付行爲的過失。有首詩歌，萬古磐石：「讓祂所流血與水，兩面除去我罪孽，使我得救能脫離罪的刑罰與能力。」主的救恩能除去我們的罪性，又除去我們的罪行。除去罪行，還可以說舊約裡早已有之，除去罪性卻必須是新約的經歷了。

我們在這兒讀希伯來書，看到它引用了舊約中的經文；有一個重要的關鍵；在於他把舊約中經文斷開。從「主又說：」（來八：二）這裏斷開了，而耶利米書中並未斷開。主要原因是加強「那些日子以後……」這是時間上分野。「那些日子以後

「指的是新約。

請再看（來八：二）：「既說新約，就以前約爲舊了。但那漸舊漸衰的，就必快歸無有了。」很希奇的，在耶利米書中，就有了這種想法。注意這裡「漸舊漸衰」：舊約是慢慢地舊。爲什麼慢慢地舊，因爲愈來愈不能守了，爲什麼愈來愈不能守，因爲失敗的記錄愈來愈多。既然漸舊漸衰，當然就要歸於無有了。那要用什麼代替呢？當然用新約代替了。但是今天我們讀聖經舊約還在，爲什麼呢？只是漸舊，漸衰，並非已經完全無有，因爲我們還須要用舊約例子來講新約。神還須用舊約做個導引，把人引到新約來。保羅說：「律法是訓蒙的師傅引我們到基督那裡。」從舊約中讓我們看見以色列人的失敗，看見以色列人的犯罪。我們讀舊約，讀到以色列人的故事；以色列人背逆神，就警惕我們叫我們今天不要再犯。而且，我們看見他們那種情形，格外看見神的恩典，因此我們低頭稱讚敬拜說：「神的救恩是何等偉大、祂廢了舊約，立了新約；要保守祂自己的話語都成就，而且祂的恩典沒有窮盡，這是新約。」